



briccole di Venezia



GEAWOOD®

PAVIMENTI IN LEGNO

MADE IN ITALY



una missione ambientale oltre che artistica.

Le acque della laguna di Venezia nascondono un patrimonio a molti sconosciuto, che la nostra azienda recupera e valorizza, contribuendo nel contempo alla salvaguardia dell'ambiente lagunare. Geawood si occupa della trasformazione delle briccole esauste, il tesoro nascosto della laguna, la cui bellezza torna a splendere nella nostra produzione, prodotti d'artigianato che raccontano le secolari vicende di una città e di un territorio dal fascino intramontabile.





Una storia millenaria

Venezia e la laguna su cui si affaccia, costellata da isole e piccoli insediamenti umani, sono alcuni dei luoghi più affascinanti del nostro Paese. La loro bellezza onirica e il valore storico di cui sono intrisi hanno ispirato nei secoli l'opera di scrittori, pittori e artisti d'ogni genere, che hanno contribuito a fare di Venezia qualcosa di più di una città: l'hanno trasportata fuori dal tempo e dallo spazio, trasformandola in un mito. La storia millenaria di questi luoghi iniziò nella preistoria, quando l'uomo si insediò in questo territorio ricco di risorse adatte alla vita, prima fra tutte quella ittica. L'uomo sviluppò quindi un rapporto simbiotico con l'acqua, elemento

caratterizzante di questo territorio, su cui pose le proprie imbarcazioni e le sue stesse abitazioni. La palafitta fu l'elemento fondante di questo rapporto col territorio lagunare, che permise ogni successivo sviluppo della vita e della civiltà. Oggi, dopo oltre un millennio, i fondali della laguna appaiono come un'immensa "foresta", formata da lunghi pali di quercia e larice, che affondano nel suolo melmoso fino a conficcarsi in uno strato più solido, detto "caranto". Un particolare ambiente sottomarino dunque, la cui importanza è perfettamente esemplificata dalle famose "briccole", gruppi di tre pali che nei canali lagunari delimitano le zone navigabili e forniscono una serie di

importanti informazioni ai naviganti. La nostra azienda si occupa del recupero e della valorizzazione delle briccole esauste; il legno di cui sono composte, attaccato da un mollusco che se ne nutre ed impregnato di acqua salmastra, acquisisce negli anni proprietà straordinarie, che ne fanno l'oggetto del desiderio dei più importanti designer del mondo. Ma il valore di questo materiale va ben oltre la sua composizione fisica: recuperiamo dall'acqua un pezzo di storia della laguna veneziana e, attraverso un meticoloso processo di lavorazione artigianale, ne ricaviamo degli oggetti d'arredo che contengono tutta la bellezza e la magia di questo straordinario territorio.





Le Briccole

La città di Venezia è inserita in un vasto sistema lagunare, fatto di isole e canali. La regolamentazione della navigazione in questo difficile tratto di mare è da sempre un aspetto importante della vita in questo territorio. Come per una grande città di pianura è fondamentale avere un buon sistema stradale, che garantisca un'adeguata distribuzione del traffico e un elevato grado di sicurezza, così per una città come Venezia un sistema di canali navigabili assume un ruolo di primaria importanza. I pilastri su cui si regge l'organizzazione del traffico navale in laguna sono le

briccole (nella nomenclatura marinara internazionale prendono il nome di “duc d'albe”, “dalben” o “dolphin”), un insieme di tre pali conficcati nel terreno ed emergenti dall'acqua per parte della loro lunghezza, utilizzati per delimitare i canali navigabili. Questi pali numerati forniscono ai naviganti una serie di informazioni riguardanti la profondità del fondale, l'alternarsi delle maree, ecc. La laguna è letteralmente costellata da queste briccole, ma il loro numero esatto non è conosciuto, anche se stime attendibili parlano di una quantità compresa tra le 60.000 e le 90.000 unità.



Come i pilastri che sostengono gli edifici di Venezia, i pali che compongono le bricole sono realizzati prevalentemente in legno di quercia europea, hanno una lunghezza media di 10 – 15 metri e un diametro compreso tra 35 e 50 cm. Una volta esausti devono essere sostituiti, per evitare che, spezzandosi, diventino un pericolo per la navigazione. Da anni le bricole vengono realizzate con legni provenienti da Francia e Germania, Paesi con foreste certificate FSC e PEFC, la cui massa legnosa è in continua espansione.

La “teredine”



Le bricole hanno un nemico ben peggiore del tempo: la teredine (Teredo Navalis), conosciuta anche come “verme marino”, un mollusco che vive in acque salmastre e che si nutre di legno. Fin dall'antichità è stato il terrore di tutti i naviganti, essendo in grado di distruggere in poco tempo strutture portuali e scafi di imbarcazioni. Ma sono proprio gli attacchi delle teredini a rendere le bricole esauste una materia prima apprezzata dai migliori designer del mondo, perfetta per la realizzazione di esclusivi pavimenti in legno.







Una provenienza Garantita.



La sostituzione delle bricole esauste è regolamentata da un rigido protocollo: solo poche aziende possono ritirare i pali rimossi, che vengono sottoposti ad un meticoloso processo di lavorazione.

Garantiamo l'autenticità del prodotto, attestando la provenienza e la tracciabilità del legno di quercia di cui è composto, assicurando il percorso del materiale dall'estrazione fino all'ultimo step di lavorazione.







Svelare la bellezza nascosta: il processo di lavorazione

Solo una percentuale compresa tra il 10 e il 20% della superficie di un palo esausto, presenta l'attacco delle teredini, la loro presenza rende unica questa formidabile materia prima.

Il nostro metodo di lavorazione permette di riutilizzare completamente le briciole esauste, realizzando elementi per parquet, rivestimenti, porte mobiletti ecc.

Il nostro contributo è dunque ambientale oltre che artistico: il nostro impegno per la tutela dell'ambiente, attraverso il riuso di un materiale altrimenti destinato allo smaltimento, si affianca alla volontà di realizzare oggetti dal design esclusivo, impreziositi dai meravigliosi motivi scavati nel legno dai molluschi che di esso si nutrono. Ma non è solo l'azione delle teredini a

rendere straordinario questo materiale: l'immersione in acqua salmastra elimina le parti zuccherine e le emicellulose del legno, lasciando soltanto lignina e sale, che danno vita ad una materia dalla stabilità dimensionale straordinaria. Si tratta di un prodotto unico al mondo e tutto il nostro lavoro è atto ad esaltarne la bellezza e la qualità.



Per questo motivo seguiamo con attenzione ogni fase della lavorazione. Per prima cosa prepariamo le briccole alle successive fasi con un'attenta rimozione degli elementi estranei e con un lavaggio accurato. Successivamente procediamo al taglio dei pali in modo da ricavarne assi di varie lunghezze e spessori, adatti alla realizzazione di diversi prodotti. Effettuato il taglio, possiamo procedere con l'essiccazione, momento fondamentale dell'intero processo produttivo:

il metodo da noi utilizzato consente di esaltare le qualità che l'immersione in acqua salmastra conferisce al legno, garantendoci la possibilità di riutilizzare l'intera briccola esausta e non solo parte di essa. Dopo esser stato essiccato, il nostro legno può essere lavorato fino ad assumere la forma desiderata: questo straordinario materiale non pone limiti alla creatività, ma la esalta grazie alla sua stabilità e alla raffinatezza dei segni incisi dal lento scavare delle teredini.



Autenticità comprovata: la Certificazione

Il nostro lavoro non sarebbe possibile senza una materia prima di comprovata autenticità. L'affidabilità e la serietà del nostro lavoro ci permettono di garantire l'originalità dei nostri prodotti, che raccontano la storia di Venezia e della sua laguna. L'autenticità del materiale da noi acquistato

è certificata in un attestato contenente tutte le informazioni riguardanti il lotto di provenienza.

A richiesta del cliente, sui nostri prodotti può essere impresso un marchio a fuoco su cui vengono riportati il lotto e la data di ritiro delle briccole utilizzate nella realizzazione.



L'Attestato rilasciato contiene tutte le informazioni relative alla materia prima utilizzata, dal lotto di provenienza.



A richiesta il marchio a fuoco, con indicazioni del lotto e della data di ritiro delle briccole utilizzate.





BRICCOLA PARQUET

La nostra azienda si occupa da molti anni della realizzazione di pavimenti in legno. Le briccole hanno arricchito la nostra offerta con un prodotto unico per qualità e fascino. Il calore del legno, le sue tonalità di colore rilassanti, unite alla straordinarietà di un materiale lentamente trasformato dall'azione del Tempo, fanno del nostro parquet la soluzione ideale per ambienti accoglienti e raffinati. A questo si aggiunge il non trascurabile aspetto ambientalista: il recupero e la trasformazione delle

I parquet vengono realizzati in diverse tonalità di colore per meglio adattarsi alle esigenze d'arredo dei nostri clienti.

briccole in pavimenti permettono di riutilizzare un materiale altrimenti destinato ad essere gettato e dimenticato, la cui bellezza andrebbe persa per sempre.

Le briccole rappresentano un elemento indispensabile nella storia della città di Venezia. Nei secoli hanno regolamentato il traffico navale della laguna e ancora oggi sono imprescindibili. Questo fondamentale ruolo storico viene trasmesso ai nostri pavimenti, solide basi attorno a cui costruire i propri ambienti.



*“Il calore del legno,
le sue tonalità
di colore rilassanti,
unite alla straordinarietà
di un materiale
lentamente trasformato
dall'azione del Tempo”*



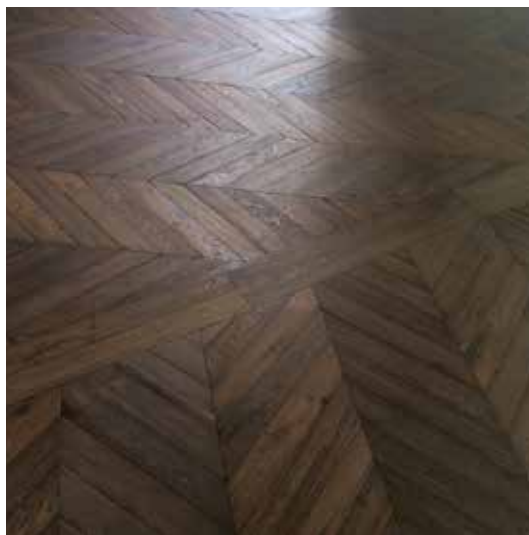
**Briccole di Venezia
finitura naturale**





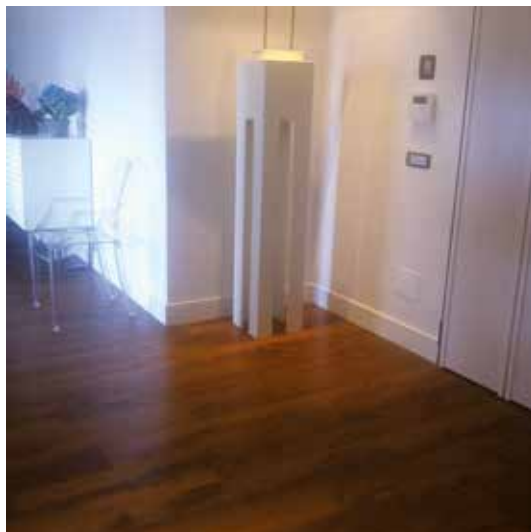
Briccole di Venezia finitura naturale



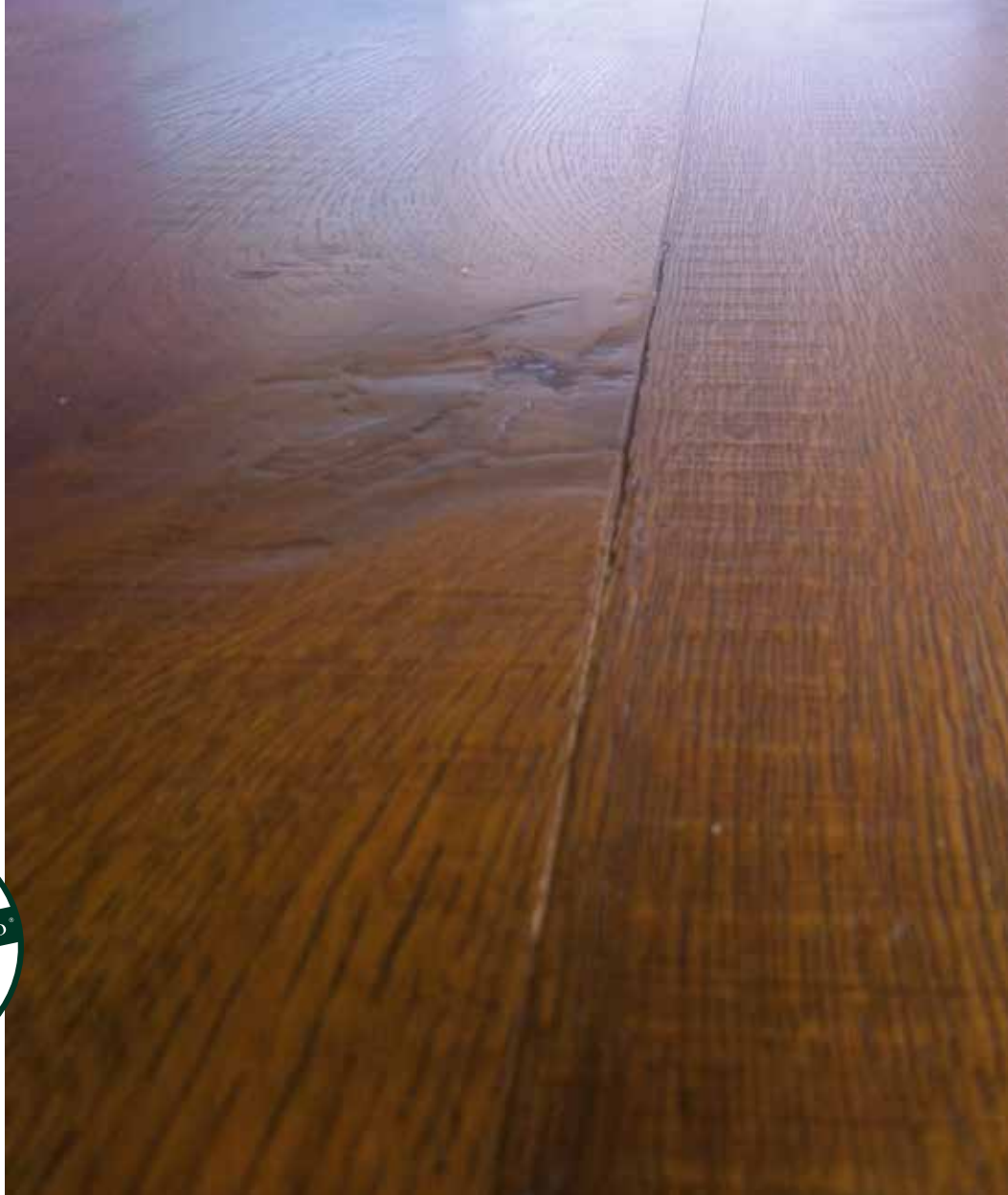


Briccole di Venezia a spina francese , finitura personalizzata.

Alcune Realizzazioni di interni eseguite con Briccole Certificate di Venezia.



Briccole di Venezia finitura Teak Classic







Briccole di Venezia finitura Grigio Fuori Acqua



Briccole di Venezia finitura Materica



**Top snack in Briccole di Venezia
finitura Materica personalizzata**





Piano tavolo in Briccole di Venezia
finitura Materica



**Top bagno in Briccole di Venezia
finitura Materica**



**Piatto doccia in marmo/resina
effetto Briccole di Venezia**



**Complemento di arredo
realizzato con palo
di Briccole di Venezia**



**Top bagno in marmo/resina effetto Natural
Piatto doccia in marmo/resina effetto Natural**



**Top bagno e Piatto doccia in
marmo/resina effetto antracite**



**Briccole di Venezia effetto Naturale
finitura Materica antiriflesso**



**Parete in Briccole
di Venezia finitura
Materica antiriflesso**



**Madia in Briccole di Venezia
finitura Materica antiriflesso**





GEA WOOD ITALIA srl UNIPERSONALE

Via dei Limoni, 29/B - 00172 Roma (RM) - P.IVA 13363781009

Sede operativa:

Via Gaetano Salvemini, 2 - 04100 Latina (LT)
tel. +39 0773 417030 - fax +39 0773 411779
info@geawood.com - www.geawood.com

100% MADE IN ITALY